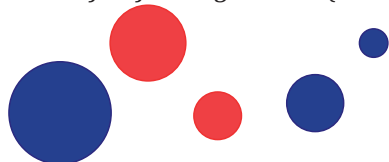


Leto  
Josipa  
Jurčiča  
2021

Osnovna šola Ferda Vesela Šentvid pri Stični, Zavod Prijetno domače, Občina Ivančna Gorica, Zveza kulturnih društev občine Ivančna Gorica in JSKD OI Ivančna Gorica **razpisujejo mednarodni likovni natečaj ob Jurčičevem letu in vabijo mlade likovnike do 17. leta starosti k udeležbi:**



V letu 2021 se spominjamo 140. obletnice smrti Josipa Jurčiča (4. 3. 1844–3. 5. 1881), slovenskega pisatelja, pesnika in časnikarja, avtorja prvega slovenskega romana *Deseti brat*. Jurčič je bil ena od osrednjih kulturnih in političnih oseb druge polovice 19. stoletja. Praznujemo 150 let od prevzema uredniškega dela za časnik *Slovenski narod* (1871–1881), 160 let, odkar je kot sedemnajstletnik napisal *Pripovedko o beli kači*, 140 let od izida romana *Rokovnjači* in tudi od izida prve številke *Ljubljanskega zvona* (1881–1941), ki ga je zasnoval s Tavčarjem, Levcem in Kersnikom.



### Spoštovani likovni ustvarjalci!

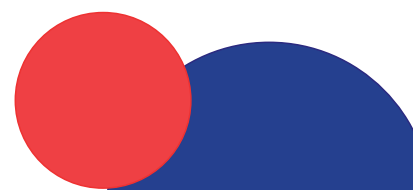


Josip Jurčič je znan kot pisatelj s slikovitim jezikom, ki želi v svojih delih pričarati pestrost sveta, da lahko z notranjimi očmi uzremo pokrajino, v katero je postavil svoje literarne junake. Vabimo vas, da se potopite v njegov literarni svet in likovno poustvarite *Deseto deželo*. Prilagamo citat za izhodišče prikaza detajla pokrajine in vas spodbujamo, da odlomek po svoje razgradite in ustvarjalno upodobite izbrani detajl.

*“Hitro se opravi in odpre okno. Zdaj šele je mogel natančneje ogledati kraj in lego gradu, svojega novega stanovanja. Slemenice so stale na nizki višini. Vrt, z gostim sadjem preraščen, katerega je sinoči le na pol videl, razprostiral se je po rebri posebno lepo na južno stran. Precej za vrtom pa se je začel travnik ob obeh plateh malega potoka, ki se je daleč po vedno ožji dolini med vrbovimi grmi vil in bleščal v jutranjem soncu. Tudi velika samotna lipa, ki je ponosno na samem raztezala široko razraščene veje, dala se je s strani zapaziti. Konec dolgega žleba se je potok nalival v širok ribnjak, ki je bil majhnemu jezeru podoben. Na obe plati ribnjaka pa se je vzdigovala strmina, na desni strani gosto preraščena, na levi pa gola, kamenita tja do vasice, ki se je, na vzvišenini stoje, okolici kaj lepo podajala. Med gradom in vasjo je bila majhna podružna cerkvica z ograjenim pokopališčem, katero so bili nekdanji slemeniški gospodje postavili. Proti vzhodu čez vrt in čez travnik pak je Kvas videl posamno večje domovje; vendar, ker je stalo tik hoste in se ni veliko videlo iz drevja, zato ni mogel razsoditi, ali je hiša premožnega kmečkega moža ali pa gradič. Visoki macesni in redno nasajene lipe so kazale na gradič. To je bil Polesek.”*

Josip Jurčič: *Deseti brat*, Mladinska knjiga, Ljubljana, 1977, str. 21 in 22.

Sabina Koželj Horvat: *Deseta dežela*, Celjska Mohorjeva družba, marec 2021. Mladinski roman o Josipu Jurčiču z najstniško avanturo skozi njegov opus. Slovenska klasika v objemu domišljije. [www.mohorjeva.org](http://www.mohorjeva.org).



## Ustvarjanje:

- Izhodišče in poudarek likovne upodobitve sta na posameznem detajlu iz odlomka, navedenega v razpisu.
  - Uporabljene so lahko različne izrazne likovne prvine (ploskev, tekstura, oblika, linija, točka, svetloba).
- Možne so različne slogovne interpretacije, ki izhajajo iz zgodovine upodobitve krajine.
  - Uporabljene so lahko različne slikarske in risarske tehnike (akvarel, pastel, tempera, kolaž, oglje in grafične ter mešane tehnike).
  - Predpisan format za vse izdelke je A3.
- Na vsakem izdelku je treba s svinčnikom na zadnji strani v desnem kotu navesti: ime in priimek avtorja, razred in starost, naslov likovnega dela, likovno tehniko, mentorja.

## Sodelovanje:

- Na likovnem natečaju lahko sodelujejo otroci in mladostniki osnovnih in srednjih šol, vrtcev ter drugih vzgojno-izobraževalnih ustanov in posamezniki do 17. leta.
  - Mentor lahko pošlje največ 20 likovnih del iz ustanove, v kateri deluje.
  - Otroci lahko sodelujejo tudi samostojno s privoljenjem staršev ali skrbnikov.
    - Na posameznem izdelku je lahko naveden samo en avtor.
    - En avtor lahko sodeluje z le enim likovnim izdelkom.
    - Dela bodo razvrščena v pet starostnih kategorij.
- Mentorji oz. vzgojno-izobraževalne ustanove poskrbijo za potrebna soglasja staršev za sodelovanje učencev oz. otrok v natečaju ter dovoljenje za javno objavo.

## Oddaja likovnih del:

- Popolna prijava vsebuje likovni izdelek s podatki v desnem kotu na zadnji strani in v celoti izpolnjeno e-prijavnico, ki jo najdete [tukaj](#).
- Likovna dela pošljite ali dostavite osebno v mapi, in ne v tulcu.
- V izboru bodo le pravočasno in popolno opremljene oddane prijave.

## Natečaj traja do 15. junija 2021.

Likovna dela pošljite po pošti ali dostavite osebno na naslov:  
**JSKD OI Ivančna Gorica, Cesta 2. grupe odredov 17, 1295 Ivančna Gorica**  
**z oznako »ZA LIKOVNI NATEČAJ DESETA DEŽELA«.**

## Komisija, izbor in nagrade:

Likovne izdelke bo pregledala strokovna komisija: Nuša Lapajne Čurin, magistrica umetnosti, Andrejka Vabič Nose, profesorica umetnostne zgodovine, in Jelka Rojec, profesorica likovne umetnosti. Podeljene bodo tri nagrade v vsaki starostni kategoriji. Vsi sodelujoči posamezniki in mentorji bodo prejeli potrdilo o sodelovanju. Komisija bo dela razvrstila v bronasti, srebrni in zlati nivo.

## Dogodek:

Razstava likovnih izdelkov z zaključno prireditvijo bo jeseni 2021 v ivanški občini. Če dogodka ne bo mogoče izpeljati v živo, bodo prispela likovna dela predstavljena v virtualnem katalogu.

## Obveščanje in informacije:

Vabila na dogodek oz. obvestila o izboru komisije in povezavo na virtualni katalog bomo vsem sodelujočim poslali do 15. septembra 2021 na v prijavnici navedene e-poštne naslove.

Vsa likovna dela ostanejo v arhivu organizatorja.

Kontaktirate nas lahko na: [jelka.rojec@osferdavesela.si](mailto:jelka.rojec@osferdavesela.si) in [simona.zorko@jskd.si](mailto:simona.zorko@jskd.si)



Leto  
Josipa  
Jurčiča  
2021

## Organizacija:

Angelca Mohorič, OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični  
Simona Zorko, JSKD OI Ivančna Gorica